



### 1. Solicitante.

D/Da: ..... D.N.I. nº: .....  
Institución / Centro: .....  
Dirección postal: .....  
E-mail: ..... Tlf.: .....

### 2. Objetivos.

**a) Finalidad:**

Investigación       Actividad profesional       Curiosidad personal

**b) Tipo de documento final:**

Informe       Publicación       Trabajo académico       Material divulgativo

Título: .....

**c) Enumeración de los objetivos perseguidos:**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

### 3. Metodología a emplear.

**a) Técnicas de estudio:**

Observación     Medición     Fotografía     Dibujo     Muestreo     Otras

**b) Descripción de la metodología:**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

#### 4. Colecciones a estudiar.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

#### 5. Propuesta fechas estudio.

Se proponen las fechas comprendidas entre el día ..... y el día .....

#### 6. Necesidades.

Para realizar el estudio se solicita la colaboración del Museo con los siguientes recursos materiales:

.....  
.....  
.....

#### 7. Condiciones generales.

- 1.- La persona peticionaria se compromete a aceptar las condiciones generales aquí establecidas, a no variar el objeto, ni la metodología propuesta, y a no utilizar los datos obtenidos para fines distintos a los declarados.
- 2.- El estudio de fondos está limitado a investigadores debidamente acreditados. El Museo se reserva el derecho a exigir aval científico para el solicitante, extendido por centros de investigación o por investigadores de reconocido prestigio.
- 3.- No se efectuarán, sin permiso previo, tratamientos agresivos, ni irreversibles, tampoco se realizarán calcos, raspados, ni otras acciones que puedan afectar a la integridad de los objetos.
- 4.- El solicitante comunicará inmediatamente al personal del Museo cualquier incidencia que afecte a los objetos de estudio o a la documentación facilitada.
- 5.- El solicitante se compromete a entregar al Museo una copia de los resultados obtenidos tras la consulta y estudio de los fondos, y dos ejemplares de la publicación donde éstos se engloben, citando en ella la colaboración del Museo de Prehistoria e Arqueología de Vilalba.
- 6.- En el caso de deterioro o rotura de los materiales en estudio, el solicitante aceptará la tasación de los mismos que determine el Museo.
- 7.- El Museo facilitará la información básica de la documentación de los fondos, no se proporcionarán datos personales, económicos y otros que sean considerados confidenciales.
- 8.- El Museo de Prehistoria e Arqueología de Vilalba se reserva el derecho de conceder cualquier autorización de estudio de sus fondos, por lo tanto queda prohibido todo estudio sin autorización por escrito.

#### 8. Firma.

El solicitante manifiesta haber leído y estar conforme con las anteriores condiciones.

En ....., a .....

Firma,